

114學年度全國學生音樂比賽【決賽】指定曲~~草案~~ 個人項目

注意事項：

1. 為尊重著作權及智慧財產權，請勿非法盜印樂譜，支持正版並透過合法管道取得樂譜。
2. 表列出版社及樂譜參考資訊，僅作為參賽者購譜之參考。
3. 原則上樂曲請完整演奏並依樂譜標示反覆，若有特別規，請詳閱指定曲中【段落及演奏說明】之欄位演奏。
4. 曲目相關其他規定，請參考實施要點伍(二)~(三)比賽曲目規則及分項規則。
5. ~~定案版~~之指定曲，預計於114年7月中旬前公告於全國學生音樂比賽網站周知。
6. 個人項目【決賽】開賽前15日(115年2月下旬)，將由電腦自各類組指定曲目中公開抽出1首，並公告網站。

(一) 鋼琴(Piano)獨奏

組別	曲名	作曲者	編曲者	樂譜名稱或編號	出版社	段落及演奏說明	樂譜參考資訊
國小A B組	Prelude in C Major " Harp ", Op. 12, No. 7	S. Prokofiev			不限版本	全曲演奏	請洽小雅音樂、台北音樂家書房、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行
	10 Pieces Mignonnes, Op. 77, No. 2 Scherzino	M. Moszkowski			不限版本	全曲演奏	請洽小雅音樂、台北音樂家書房、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行
	Mazurka, Op. 24, No. 3 in A flat major	F. Chopin			不限版本	全曲演奏	請洽小雅音樂、台北音樂家書房、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行
國中A B組	Prelude No. 5 " Les collines d'Anacapri ", from Book 1, L. 117	C. Debussy			不限版本	全曲演奏	請洽小雅音樂、台北音樂家書房、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行
	Songs without words Op. 67, No. 2 in F-Sharp Minor	F. Mendelssohn			不限版本	全曲演奏	請洽小雅音樂、台北音樂家書房、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行
	Sonata in b, K. 27	D. Scarlatti			不限版本 建議出版社：Heugel	僅反覆第二段	請洽小雅音樂、台北音樂家書房、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行
高中職A B組	Etude in C-sharp Minor, Op. 10, No. 4	F. Chopin			不限版本 建議出版社：Jan Ekier 或 Pederewski	全曲演奏	請洽小雅音樂、台北音樂家書房、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行
	Sonata in C Minor, K. 56 / L. 356	D. Scarlatti			不限版本	全曲演奏 不需反覆	請洽小雅音樂、台北音樂家書房、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行
	Etude VII, for chromatic degrees (2 : 10)	C. Debussy			不限版本	全曲演奏	請洽小雅音樂、台北音樂家書房、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行
大專A B組	Etude in D Major, Op. 7, No. 2	I. Stravinsky			不限版本	全曲演奏	請洽小雅音樂、台北音樂家書房、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行
	Impromptu No. 5 in F-Sharp Minor, Op. 102	G. Fauré			不限版本	全曲演奏	請洽小雅音樂、台北音樂家書房、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行
	10 Preludes, Op. 23, No. 6 in bE major (3 : 15)	S. Rachmaninoff			不限版本	全曲演奏	請洽小雅音樂、台北音樂家書房、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行

(二) 小提琴(Violin)獨奏

組別	曲名	作曲者	編曲者	樂譜名稱或編號	出版社	段落及演奏說明	樂譜參考資訊
國小A B組	36 Caprices for Violin, Op. 3 No. 6	F. Fiorillo			不限版本	全曲演奏 不需反復	請洽博凱、小雅音樂、台北音樂家書房、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行
	Op. 36 Book 1 No. 21 Allegretto	J. F. Mazas			不限版本	全曲演奏 不需反復	請洽博凱、小雅音樂、台北音樂家書房、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行
	36 Violin Studies, Op. 20 No. 20 Allegretto	H. E. Kayser			不限版本	全曲演奏	請洽小雅音樂、台北音樂家書房、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行
國中A B組	24 Caprices No. 2	P. Rode			不限版本	全曲演奏	請洽博凱、小雅音樂、台北音樂家書房、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行
	42 Studies No. 34 Moderato	R. Kreutzer			不限版本	全曲演奏 不需反復	請洽博凱、小雅音樂、台北音樂家書房、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行
	42 Etudes No. 24 Allegro	R. Kreutzer			不限版本	全曲演奏	請洽博凱、小雅音樂、台北音樂家書房、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行
高中職A B組	Partita for Solo Violin No.1 in B Minor, BWV 1002 Tempo di Bourree	J. S. Bach			不限版本	全曲演奏 不需反復	請洽小雅音樂、台北音樂家書房、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行
	24 Caprices Op. 1, No. 16 Presto	N. Paganini			不限版本	全曲演奏 不需反復	請洽博凱、小雅音樂、台北音樂家書房、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行
	L'Ecole moderne, Op. 10 No. 5 Scherzando (Alla Saltarella)	H. Wieniawski			不限版本	全曲演奏	請洽小雅音樂、台北音樂家書房、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行
大專A B組	24 Caprices Op. 1, No. 5 Agitato	N. Paganini			不限版本	全曲演奏 不需反復	請洽博凱、小雅音樂、台北音樂家書房、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行
	24 Caprices No. 23 Moderato	P. Rode			不限版本	全曲演奏 不需反復	請洽博凱、小雅音樂、台北音樂家書房、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行
	24 Caprices, Op. 1 No. 18 Corrente-Allegro	N. Paganini			不限版本	全曲演奏 不需反復	請洽博凱、小雅音樂、台北音樂家書房、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行

(三) 中提琴(Viola)獨奏

組別	曲名	作曲者	編曲者	樂譜名稱或編號	出版社	段落及演奏說明	樂譜參考資訊
國小A、B組	依據「全國學生音樂比賽決賽新增類組評估原則及行政程序」， 有關個人項目中提琴「國小A、B組」將俟本比賽諮詢會議決議後，另行公告。						
國中A、B組	Suite for Viola Solo No. 2 "Sarabande "	J. S. Bach			不限版本	全曲演奏 不需反覆	請洽博凱、小雅音樂、台北音樂家書房、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行
	15 Studies for Viola Solo, Op. 87, V Andante con moto	Richard Hofmann			不限版本	全曲演奏 不需反覆	請洽小雅音樂、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行
	25 Studies for Viola Solo No. 6 " Adagio "	A.-B. Bruni			不限版本	全曲演奏 不需反覆	請洽小雅音樂、台北音樂家書房、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行
高中職A、B組	16 Fantasy Etudes For Viola No. 1 Preludio	Lillian Fuchs			不限版本	全曲演奏	請洽小雅音樂、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行
	15 Studies for Viola Solo, Op. 87, XI Allegretto	Richard Hofmann			不限版本	全曲演奏 不需反覆	請洽小雅音樂、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行
	12 Fantasias TWV 40 : 14-25 (arr. for Viola) No. 4 in G Major, 1st mvt. " Vivace "	G. P. Telemann			不限版本	全曲演奏 不需反覆	請洽小雅音樂、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行
大專A、B組	Suite for Viola Solo No. 6 "Sarabande "	J. S. Bach			不限版本	全曲演奏 不需反覆	請洽博凱、小雅音樂、台北音樂家書房、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行
	16 Fantasy Etudes for Viola, No. 2 Venusto	Lillian Fuchs			不限版本	全曲演奏 不需反覆	請洽小雅音樂、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行
	41 Caprices Op. 22, No. 25	B. Campagnoli			不限版本	全曲演奏 不需反覆	請洽博凱、小雅音樂、台北音樂家書房、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行

(四) 大提琴(Cello)獨奏

組別	曲名	作曲者	編曲者	樂譜名稱或編號	出版社	段落及演奏說明	樂譜參考資訊
國小A B組	Melodiosus and Progressive Studies Op. 31, No. 33	Sebastian Lee			不限版本	全曲演奏	請洽小雅音樂、台北音樂家書房、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行
	Suite for Cello Solo No. 3, BWV 1009, Courante	J. S. Bach			不限版本	全曲演奏 不需反覆	請洽小雅音樂、台北音樂家書房、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行
	Suite No. 2 for Cello Solo, BWV 1008, Allemande	J. S. Bach			不限版本	全曲演奏 不需反覆	請洽小雅音樂、台北音樂家書房、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行
國中A B組	12 Studies Op. 35, No. 1	Auguste Franchomme			不限版本	全曲演奏 不需反覆	請洽小雅音樂、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行
	High School of Cello Playing 40 Studies, Op. 73, No. 22, Andante grazioso	David Popper			不限版本	全曲演奏	請洽博凱、小雅音樂、台北音樂家書房、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行
	Cello Studies, No. 6 Allegro (Composer : M. Berteau)	J.-L. Duport			不限版本	全曲演奏 不需反覆	請洽博凱、小雅音樂、台北音樂家書房、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行
高中職A B組	12 Caprices Op. 7, No. 6	Auguste Franchomme			不限版本	全曲演奏 不需反覆	請洽博凱、小雅音樂、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行
	12 Caprices, Op. 25, No. 9, Allegro	C. A. Piatti			不限版本	全曲演奏	請洽博凱、小雅音樂、台北音樂家書房、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行
	113 Studies for Cello Solo (Book III), No. 73 Adagio	J. F. Dotzauer			不限版本	全曲演奏	請洽博凱、小雅音樂、台北音樂家書房、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行
大專A B組	12 Caprices, Op. 25, No. 7, Maestoso	C. A. Piatti			不限版本	全曲演奏	請洽博凱、小雅音樂、台北音樂家書房、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行
	Sonata for Cello Solo, Op. 25, No. 3, Lebheft, sehr Markiert, Mit festen Bogenstrichen	P. Hindemith			不限版本	全曲演奏	請洽小雅音樂、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行
	12 Caprices for Cello Solo, Op. 7, No. 7 Allegro agitato	A. Franchomme			不限版本	演奏Allegro agitato	請洽博凱、小雅音樂、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行

(五) 低音提琴(Contrabass)獨奏

組別	曲名	作曲者	編曲者	樂譜名稱或編號	出版社	段落及演奏說明	樂譜參考資訊
國中 A B 組	Waltz No. 7 Vivace	D. Dragonetti		Twelve Waltzes for Double Bass Solo	限定版本： G. Henle Verlag	全曲演奏 不需反復	請洽博凱、小雅音樂、台北音樂家書房、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行
	Sonata No. 1 in Bb IV Mov. Allegro(gaio)	A. Vivaldi	Lucas Drew		限定版本： G. SCHIRMER	全曲演奏 不需反復	請洽小雅音樂、台北音樂家書房、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行
	Valse Miniature	Koussevitzky			限定版本： International Music Company	全曲演奏 不需反復	請洽小雅音樂、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行
高中 職 A B 組	Waltz No. 4 Allegro	D. Dragonetti		Twelve Waltzes for Double Bass Solo	限定版本： G. Henle Verlag	全曲演奏 不需反復	請洽博凱、小雅音樂、台北音樂家書房、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行
	18 studies No. 6 Allegro Moderato	R. Kreutzer			限定版本： International Music Company	全曲演奏 不需反復	請洽小雅音樂、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行
	Suite No. 2 in D Minor Sarabande	J. S. Bach	Mark Bernat		限定版本： International Music Company	全曲演奏 不需反復	請洽小雅音樂、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行
大專 A B 組	20 Concert Studies No. 2 Moderato	A. Mengoli	F. Petracchi	20 Concert Studies for Double Bass	限定版本： Yorke Edition	全曲演奏 不需反復	請洽小雅音樂、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行
	Suite No. 3 in G Major Prelude	J. S. Bach	Mark Bernat		限定版本： International Music Company	全曲演奏 不需反復	請洽小雅音樂、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行
	Sonata No. 2 in E minor Op. 6 1st mvt.	A. Misek			不限版本	從頭到號碼8之前	請洽小雅音樂、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行

(六) 中胡獨奏

組別	曲名	作曲者	編曲者	樂譜名稱或編號	出版社	段落及演奏說明	樂譜參考資訊
國小 A B 組	花好月圓	任光		董榕森編著 南胡教本第一冊	限定版本： 樂韻出版社	全曲演奏、以g d1定音，照原譜定弦演奏，演奏技法同二胡。	請洽台北音樂家書房、先進或各大樂器行
	金蛇狂舞	聶耳		董榕森編著 南胡教本第一冊	限定版本： 樂韻出版社	全曲演奏、以g d1定音，照原譜定弦演奏，演奏技法同二胡。	請洽台北音樂家書房、先進或各大樂器行
	光明行	劉天華		劉天華南胡全集	不限版本 建議出版社： 學藝出版社	以g d1定音，照原譜定弦演奏。不須「D.C.」反覆，直接進入尾聲樂段演奏至結束。	請洽台北音樂家書房、先進或各大樂器行
國中 A B 組	牧羊姑娘	青海民歌	董榕森	董榕森編著南胡教本第一冊	限定版本	全曲演奏、以g d1定音，照原譜定弦演奏，演奏技法同二胡。	請洽台北音樂家書房、先進或各大樂器行
	拉駱駝		曾尋	二胡曲選1949-1979	不限版本	以g d1定音，照原譜定弦演奏，演奏技法同二胡。 全曲從頭演奏至第【三】快板樂段結束，第【一】樂段不反覆，第【四】樂段不演奏	請洽先進或各大樂器行
	燭影搖紅	劉天華		劉天華南胡全集	不限版本 建議出版社： 學藝出版社	全曲演奏、以g d1定音，照原譜定弦演奏，演奏技法同二胡。	請洽台北音樂家書房、先進或各大樂器行
高中 職 A B 組	草原新牧民	劉長福		全國二胡（業餘）考級作品集 第七級-第十級	不限版本 建議出版社： 人民音樂出版社	從頭演奏至慢板結束，不需反覆。以g d1定音，照原譜定弦演奏，演奏技法同二胡。	請洽先進或各大樂器行
	悲歌	劉天華		劉天華南胡全集	不限版本 建議出版社： 學藝出版社	全曲演奏，以g d1定音 演奏技法同二胡。	請洽台北音樂家書房、先進或各大樂器行
	聽松	華彥鈞		全國二胡（業餘）考級作品集 第一級-第六級	不限版本	全曲演奏，以g d1定音	請洽先進或各大樂器行
大專 A B 組	獨弦操	劉天華		劉天華南胡全集	不限版本 建議出版社： 學藝出版社	從頭演奏，不需反覆。以g d1定音，照原譜定弦演奏，演奏技法同二胡。	請洽台北音樂家書房、先進或各大樂器行
	春詩	鍾義良		董榕森編著 南胡教本第一冊	不限版本 建議出版社： 樂韻出版社	第一段散板不演奏，從第二段慢板演奏至結束。以g d1定音，演奏技法同二胡。	請洽台北音樂家書房、先進或各大樂器行
	阿美族舞曲	周成龍		全國二胡演奏(業餘)考級作品集第二套	不限版本	全曲演奏，以g d1定音，照原譜定弦演奏，演奏技法同二胡。	請洽先進或各大樂器行

(七) 高胡獨奏

組別	曲名	作曲者	編曲者	樂譜名稱或編號	出版社	段落及演奏說明	樂譜參考資訊
國小A B組	賽馬	黃海懷		全國二胡（業餘）考級作品集 第一級-第六級	不限版本	全曲演奏以g1 d2定音，照原譜定弦演奏。	請洽先進或各大樂器行
	彩雲追月	任光		中國廣東音樂高胡名曲薈萃余其偉編注演奏版	不限版本 建議出版社：上海音樂出版社	全曲演奏不需反覆以g1 d2定音，照原譜定弦演奏。	請洽先進或各大樂器行
	步步高	呂文成		中國廣東音樂高胡明曲薈萃（修訂版）	不限版本 建議出版社：余其偉編著 上海音樂出版社 2019年	全曲演奏以g1 d2定音，照原譜定弦演奏。	請洽先進或各大樂器行
國中A B組	喜洋洋	劉明源		全國二胡(業餘)考級作品集第一級-第六級	不限版本	全曲演奏以g1 d2定音，照原譜定弦演奏。	請洽先進或各大樂器行
	春郊試馬	陳德鉅		甘尚時高胡演奏名曲	不限版本	不需反覆，接二房至曲終，以g1 d2定音，照原譜定弦演奏。	請洽先進或各大樂器行
	醒獅	呂文成		中國廣東音樂高胡明曲薈萃（修訂版）	不限版本 建議出版社：余其偉編著 上海音樂出版社 2019年	全曲演奏以g1 d2定音，照原譜定弦演奏。	請洽先進或各大樂器行
高中職A B組	湘江樂	時樂濛		二胡曲選線譜版 1949-1979	不限版本	全曲演奏不需反覆以g1 d2定音，照原譜定弦演奏。	請洽先進或各大樂器行
	碧潭夜曲	董榕森		董榕森編著 南胡教本第二冊	不限版本	演奏第一段、第二段以g1 d2定音，照原譜定弦演奏。	請洽臺北市立國樂團、台北音樂家書房、先進或各大樂器行
	春風得意	梁以忠		中國廣東音樂高胡明曲薈萃（修訂版）	不限版本 建議出版社：余其偉編著 上海音樂出版社 2019年	全曲演奏以g1 d2定音，照原譜定弦演奏。	請洽先進或各大樂器行
大專A B組	早天雷	廣東音樂	嚴老烈	中國二胡名曲薈萃	不限版本	全曲演奏以g1 d2定音，照原譜定弦演奏。	請洽先進或各大樂器行
	春到田間	林韻		中國廣東音樂高胡名曲薈萃（修訂版）	不限版本 建議出版社：余其偉編著 上海音樂出版社 2019年	全曲演奏以g1 d2定音，照原譜定弦演奏。	請洽先進或各大樂器行
	妝台秋思		李助圻改編	中國廣東音樂高胡明曲薈萃（修訂版）	限定版本：中國廣東音樂高胡明曲薈萃（修訂版）余其偉編著 上海音樂出版社 2019年 P.44-45	從主題16小節演奏至50小節為止（可自由加花演奏）以g1 d2定音，照原譜定弦演奏。	請洽先進或各大樂器行

(八) 二胡獨奏

組別	曲名	作曲者	編曲者	樂譜名稱或編號	出版社	段落及演奏說明	樂譜參考資訊
國小A B組	小花鼓	劉北茂		全國二胡演奏考級作品集	不限版本	全曲演奏	請洽先進或各大樂器行
	滿園春色	呂文成			不限版本 建議出版社： 南胡教本（第一冊）董榕森編著 P.84	全曲演奏不反覆	請洽台北音樂家書房、先進或各大樂器行
	嬉遊曲	黃正銘		二胡輔助教材 初級第3冊	限定版本： 采風國際文化事業有限公司第一版	全曲演奏	請洽先進或各大樂器行
國中A B組	踏青	董榕森			不限版本 建議出版社： 南胡教本（第一冊）董榕森編著 P.140	從頭到中板結束（107小節），所有都不反覆	請洽台北音樂家書房、先進或各大樂器行
	空山鳥語	劉天華			不限版本 建議出版社： 南胡教本（第一冊）董榕森編著 P.126	全曲演奏	請洽台北音樂家書房、先進或各大樂器行
	喜唱豐收	楊惠林、許講德		二胡曲選1949-1979	不限版本 建議出版社：人民音樂出版社	全曲演奏	請洽先進或各大樂器行
高中職A B組	城市歌聲	王沛綸		臺灣民族器樂獨奏選曲-拉弦樂篇1	限定版本： 臺北市立國樂團	小反覆取消，其餘照譜演奏	請洽臺北市立國樂團、台北音樂家書房、先進或各大樂器行
	月夜	劉天華			不限版本 建議出版社： 南胡教本第一冊 董榕森編著	從（二）慢板開始演奏到結束	請洽台北音樂家書房、先進或各大樂器行
	子夜秋歌	鄭思森			不限版本 建議出版社： 臺北市立國樂團 P.5	從21小節開始演奏至73小節結束（不需反覆）	請洽臺北市立國樂團、先進或各大樂器行
大專A B組	懷鄉行	陸修棠			不限版本 建議出版社： 南胡教本（第一冊）董榕森編著 P.112	第19小節起至48小節結束（慢板前）	請洽台北音樂家書房、先進或各大樂器行
	駱駝與少女	黃石			不限版本 建議出版社： 臺北市立國樂團 P.19	從頭演奏，所有小反覆取消；D.S.保留，直到結束	請洽臺北市立國樂團、先進或各大樂器行
	喜看麥田千層浪	王國潼、李秀琪		中央音樂學院海內外考級曲目-二胡	不限版本 建議出版社： 中央音樂學院出版社	全曲演奏	請洽先進或各大樂器行

(九) 笙獨奏

組別	曲名	作曲者	編曲者	樂譜名稱或編號	出版社	段落及演奏說明	樂譜參考資訊
國小 A B 組	春雨			笙聲不息	限定版本： 仙靖貿易有限公司出版部	全曲演奏	請洽台北音樂家書房、 先進或各大樂器行
	鬧元宵		鄭德惠 編	鄭德惠三十六簧笙曲 集(一)	限定版本： 仙靖貿易有限公司出版部	全曲演奏	請洽台北音樂家書房、 先進或各大樂器行
	美麗的山雀	李志群 曲		笙作品精選(USB)臺 北市立國樂團2021	限定版本： 臺北市立國樂團	全曲演奏	請洽臺北市立國樂團、 先進或各大樂器行
國中 A B 組	土耳其進行曲		岳華恩 編	笙專業統編教（三 ）	不限版本 建議出版社： 首都師範大學出版社：	全曲演奏	請洽先進或各大樂器行
	老六板		徐超銘 定譜	笙曲集(第一級~ 第七級)	不限版本 建議出版社： 北岳文藝出版社	全曲演奏	請洽先進或各大樂器行
	沂蒙山歌		郭玉細	笙考級曲集	限定版本： 上海音樂學院出版社	全曲演奏	請洽先進或各大樂器行
高中 職 A B 組	傣鄉風情	王慧中		鄭德惠36簧笙教學法	限定版本： 仙靖貿易有限公司出版部	從頭開始演奏，第二段（15-51小節）跳過不演奏。	請洽台北音樂家書房、 先進或各大樂器行
	西班牙鬥牛舞曲		王慧中 移植	笙曲集(第一級~ 第七級)	不限版本 建議出版社： 北岳文藝出版社	全曲演奏	請洽先進或各大樂器行
	笑傲江湖	蘇文慶		笙作品精選(USB)臺 北市立國樂團2021	限定版本： 臺北市立國樂團	A段1至13小節結束，跳C段（伴奏不反覆），再接D段至結束。	請洽臺北市立國樂團、 先進或各大樂器行
大專 A B 組	大起板		李光陸	中國笙演奏家名曲薈 萃 第一冊	限定版本： 學藝出版社	完整演奏	請洽台北音樂家書房、 先進或各大樂器行
	騎竹馬	蕭江、牟善平		笙考級曲級	不限版本 建議出版社： 上海音樂學院出版社	全曲演奏	請洽先進或各大樂器行
	晉調	閻海登		笙曲集(第八級~第十級)	不限版本 建議出版社： 北岳文藝出版社	G調演奏,從頭演奏至第2段結束(伴奏間奏省略)，跳84頁第5行至結束。	請洽先進或各大樂器行

(十) 簫獨奏

組別	曲名	作曲者	編曲者	樂譜名稱或編號	出版社	段落及演奏說明	樂譜參考資訊
國中 A B 組	小河淌水	雲南民歌	陳中申	吹簫高階	限定版本： 農委會農田水利 署七星管理處	全曲演奏	請洽臺灣笛簫協會 E mail： tbfa1208@gmail.com
	元宵燈節	蘇中敏 曲		橫笛研習理論與技巧 施慶海 編著	不限版本	1~64小節	請洽台北音樂家書房、 先進或各大樂器行
	都馬調	歌仔戲曲		臺灣簫曲集 伍登雄編著	不限版本 建議出版社：維 和海德設計工作 室	全曲演奏	請洽先進或各大樂器行
高中 職 A B 組	中港風光	蘇中敏		吹簫中階	限定版本： 農委會農田水利 署七星管理處	全曲演奏	請洽臺灣笛簫協會 E mail ： tbfa1208@gmail.com
	採茶歌	客家民謠素材 伍 登雄曲		臺灣簫曲集 伍登雄 編著	限定版本： 維和海德設計工 作室	1~41小節	請洽先進或各大樂器行
	牧童山歌	蘇丁選曲		吹簫中階 陳中申編 著	限定版本： 行政院農業委員 會農田農田水利 署七星管理處	全曲演奏	請洽臺灣笛簫協會 Email:tbfa1208@gmail.co m
大專 A B 組	傍妝台	明萬曆刻譜		吹簫中階	限定版本： 農委會農田水利 署七星管理處	全曲演奏	請洽臺灣笛簫協會 E mail： tbfa1208@gmail.com
	春江花月夜	古曲	伍登雄改編	臺灣簫曲集 伍登雄 編著	不限版本 建議出版社： 維和海德設計工 作室	從頭開始至第三段結 束	請洽先進或各大樂器行
	客家風情	臺灣客家民謠	陳中申	陳中申洞簫作品精選	限定版本: 臺北市立國樂團	從頭至61小節結束	請洽臺北市立國樂團、 台北音樂家書房或各大 樂器行

(十一) 笛獨奏

組別	曲名	作曲者	編曲者	樂譜名稱或編號	出版社	段落及演奏說明	樂譜參考資訊
國小 A B 組	打穀機的笑聲	曲祥		曲祥曲選	不限版本 建議出版社： 人民音樂出版社	全曲演奏	請洽 先進樂器行或各大樂器行
	迎春曲	董榕森		橫笛研習理論與技	不限版本 建議出版社： 施慶海	全曲演奏	請洽台北音樂家書房、 先進或各大樂器行
	鹿谷山上採茶忙	黃石		臺灣民族器樂獨奏曲 選二 吹管樂篇	限定版本： 臺北市立國樂團	從頭演奏，第8-19小 節不反覆；29-46小節 不反覆直接演奏第二 次高八度至結束	請洽臺北市立國樂團、 先進或各大樂器行
國中 A B 組	陽明春曉	董榕森		臺灣民族器樂獨奏曲 選二、吹管樂篇	限定版本： 臺北市立國樂團 出版	從頭演奏至第一段慢 板結束(1-76小節)	請洽請洽臺北市立國樂 團、先進或各大樂器行
	喜相逢	馮子存		中國竹笛名曲薈萃	不限版本 建議出版社： 上海音樂出版社	全曲演奏	請洽先進或各大樂器行
	掛紅燈	周成龍		中國竹笛名曲薈萃	不限版本 建議出版社： 上海音樂出版社	116小節(散板)至結束 (169小節大回頭之後 由56小節跳170小節 至結束。	請洽台北音樂家書房、 先進或各大樂器行
高中 職 A B 組	梅花三弄	古曲	陳中申改編	陳中申笛子獨奏曲集	不限版本 建議出版社： 中華樂訊雜誌社	從6小節至結束	請洽台北音樂家書房或 各大樂器行
	蘭陽春暖	白台生		臺灣民族器樂獨奏曲 選二、吹管樂篇	限定版本： 臺北市立國樂團 出版	從頭演奏至慢板結束 (1-50小節)	請洽請洽臺北市立國樂 團、先進或各大樂器行
	喜	盧亮輝		笛與簫作品精選	限定版本： 臺北市立國樂團	從頭演奏至84小節第 一音止	請洽臺北市立國樂團、 先進或各大樂器行
大專 A B 組	二凡	趙松庭		中國竹笛名曲薈萃	不限版本 建議出版社： 上海音樂出版社	從正版漸快起演奏至 結束	請洽先進或各大樂器行
	晨夕	劉貞伶		晨夕	限定版本： 劉貞伶	從B段開始演奏至D 段第一音止	請洽臺灣國樂團或各大 樂器行
	年年	任重		笛與簫作品精選	限定版本： 臺北市立國樂團	從C段開始演奏至H 段第一拍止	請洽臺北市立國樂團、 先進或各大樂器行

(十二) 嗩吶獨奏

組別	曲名	作曲者	編曲者	樂譜名稱或編號	出版社	段落及演奏說明	樂譜參考資訊
國中 A B 組	運糧忙	趙春峰曲		嗩吶速成演奏法 P.28-P.29	不限版本 建議出版社： 人民音樂出版社	完整演奏	請洽先進或各大樂器行
	青年進行曲	孫沛元		嗩吶入門P88-89	不限版本	全曲演奏	請洽台北音樂家書房、 先進或各大樂器行
	山村來了售貨員	張曉峰		嗩吶考級曲集 P.56-58	限定版本： 上海音樂學院出版社	全曲演奏	請洽先進或各大樂器行
高中 職 A B 組	豫劇二八版		郝玉岐*劉文金改編	嗩吶考級曲集 P.34-P.35	不限版本 建議出版社： 上海音樂出版社	完整演奏	請洽先進或各大樂器行
	喜慶勝利	劉萬矜 劉炳臣		嗩吶曲選 P54-56	不限版本	全曲演奏	請洽先進或各大樂器行
	鳳陽歌絞八板		任同祥改編	嗩吶考級曲集 P.105-107	限定版本： 上海音樂學院出版社	全曲演奏	請洽先進或各大樂器行
大專 A B 組	鄉音美	張曉峰曲		嗩吶考級曲集 P.38-P.40	不限版本 建議出版社： 上海音樂出版社	完整演奏	請洽先進或各大樂器行
	社慶	葛禮道 尹開先		嗩吶考級曲集 P139-142	不限版本	全曲演奏 不需反覆	請洽先進或各大樂器行
	懷鄉曲	吉喆		嗩吶考級曲集 P108-109	不限版本	全曲演奏	請洽先進或各大樂器行

- (十三) 1.聲樂獨唱類，當年度若有舉行比賽時，其指定曲： 由參賽者於「指定曲目」中自行擇一演唱。
 2.聲樂獨唱之高中職及大專 A、B 組，其自選曲： 應選擇藝術歌曲、歌劇、神劇或民謠演唱。違反者一律不予計分；餘請參照實施要點伍(二)~(三)比賽曲目規則及分項規則。
 3.當年度若有舉行聲樂獨唱類比賽時，除藝術歌曲、民謠得移調演唱外，其餘均不得移調演唱，如有違反者，得由各別評審酌予扣分。

聲樂獨唱 女高音（Soprano）

組別	曲名	作曲者	編曲者	樂譜名稱或編號	出版社	段落及演奏說明	樂譜參考資訊
高中職 A B 組	一棵開花的樹	席慕蓉/詩 錢南章/曲		你的歌我來唱2當代中文藝術歌曲集(申學庸主編)	不限版本	完整演唱	請洽小雅音樂、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行
	Un moto di gioia	W. A. Mozart		選自歌劇Le Nozze di Figaro	不限版本	完整演唱	請洽小雅音樂、台北音樂家書房、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行
	Le violettes	A. Scarlatti			不限版本	可移調演唱	請洽小雅音樂、台北音樂家書房、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行
大專 A B 組	Quia respexit	J. S. Bach		選自神劇 MAGNIFICAT	不限版本	完整演場	請洽小雅音樂、台北音樂家書房、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行
	La pastorella delle Alpi	G. Rossni			不限版本	完整演唱	請洽小雅音樂、台北音樂家書房、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行
	Almen se non poss'io	V. Bellini			不限版本	可移調演唱	請洽小雅音樂、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行

聲樂獨唱 女中低音（Alto）/假聲男高音（Countertenor）

組別	曲名	作曲者	編曲者	樂譜名稱或編號	出版社	段落及演奏說明	樂譜參考資訊
高中職 A B 組	Ich liebe dich	L. van Beethoven		德文藝術歌曲精選集 {1}席慕德編選譯詞	不限版本	完整演唱	請洽小雅音樂、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行
	Qual farfalletta amante	D. Scarlatti			不限版本	完整演唱	請洽小雅音樂、台北音樂家書房、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行
	I Attempt from Love's Sickness to Fly	H. Purcell		選自歌劇 The Indian Queen	不限版本	可移調演唱	請洽小雅音樂、台北音樂家書房、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行
大專 A B 組	春曉	王嘉寶/曲 孟浩然/詞		你的歌我來唱當代中文藝術歌曲集 申學庸主編	不限版本		請洽小雅音樂、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行
	An Chloë	W. A. Mozart			不限版本	完整演唱	請洽小雅音樂、台北音樂家書房、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行
	" Ombra mai fu " from " Serse "	G. F. Handel			不限版本	只需演唱Aria的部份，可移調演唱	請洽小雅音樂、台北音樂家書房、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行

聲樂獨唱 男高音（Tenor）

組別	曲名	作曲者	編曲者	樂譜名稱或編號	出版社	段落及演奏說明	樂譜參考資訊
高中職 A B 組	Per la gloria d'adorarvi	G. B. Bononcini		意大利歌曲集 第1冊 (中音用) F大調	限定版本： 全音樂譜出版社	完整演唱	請洽小雅音樂、台北音樂家書房、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行
	Star vicino	S. Rosa		意大利歌曲集第1冊	限定版本： 全音樂譜出版社	完整演唱	請洽小雅音樂、台北音樂家書房、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行
	桐淚滴中秋	李韶/詞 黃友棣/曲		中國藝術歌《百曲集》	限定版本： 天音國際出版社	完整演唱	請洽小雅音樂、大陸書店或各大樂器行
大專 A B 組	Danza, danza, fanciulla gentile	F. Durante		意大利歌曲集第1冊 (中音用)降B小調	限定版本： 全音樂譜出版社	完整演唱	請洽小雅音樂、台北音樂家書房、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行
	Intorno all'idol mio	M. A Cesti		意大利歌曲集第2冊 (中音用)	限定版本： 全音樂譜出版社	完整演唱	請洽小雅音樂、台北音樂家書房、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行
	因為風的緣故	洛夫/詞 錢南章/曲		你的歌我來唱 (1)	限定版本： 世界文物出版社	完整演唱	請洽小雅音樂、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行

聲樂獨唱 男中低音（Bass）

組別	曲名	作曲者	編曲者	樂譜名稱或編號	出版社	段落及演奏說明	樂譜參考資訊
高中職 A B 組	Vaga luna che inargenti	V. Bellini		貝里尼藝術歌曲集 (降A大調)	限定版本： 全音樂譜出版社	完整演唱	請洽小雅音樂、台北音樂家書房、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行
	喜只喜的今宵夜	華麗絲/曲		中國藝術歌《百曲集》	限定版本： 天同出版社	完整演唱	請洽小雅音樂、大陸書店或各大樂器行
	Già il sole dal Gange	A. Scarlatti		義大利聲樂曲集 (一)	限定版本： 樂韻出版社	完整演唱	請洽小雅音樂、台北音樂家書房、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行
大專 A B 組	Lascia d'amarti	F. Gasparini		意大利歌曲集第1冊 (中音用) F小調	限定版本： 全音樂譜出版社	完整演唱	請洽小雅音樂、台北音樂家書房、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行
	點絳脣(賦登樓)	黃自/曲 王灼/詞		中國藝術歌《百曲集》	限定版本： 天同出版社	完整演唱	請洽小雅音樂、大陸書店或各大樂器行
	Bella siccome un angelo	G. Donizetti		選自歌劇 Don Pasquale	不限版本	完整演唱	請洽小雅音樂、台北音樂家書房、凱翊音樂、大陸書店或各大樂器行